

Lasciati guidare alla scoperta dei migliori ristoranti in Italia: selezionati da Davide Paolini,  **SCARICA ORA >**

domenica24 casa24 moda24 plus24 motori24 job24 mediacenter24 viaggi24 salute24 shopping24 radio24 altri

Cerca

Accedi

Scopri l'offerta **PROVA GRATIS!**

Milano 9° (cambia)

Il Sole **24 ORE**
DOMENICA24

Venerdì • 08 Marzo 2013 • Aggiornato alle 22:50

Professioni **Imprese 24**

English version

Banche dati

Newsletter

diritto24

Servizi

Versione digitale

ARTE CINEMA **LIBRI** MUSICA TEATRO E DANZA IL MAGAZINE JUNIOR ARCHIVIO NÓVA

Cultura-Domenica > Libri

I mestieri fantastici del «Quaderno quadrone»: racconti, disegni e anagrammi d'autore

di [Osvaldo Cederle](#) Cronologia articolo 6 marzo 2013

Tweet 1

Consiglia 31

Invia

0

Accedi a My



Una contaminazione tra letteratura per l'infanzia, disegni d'autore ed enigmistica: così si può sintetizzare il curioso progetto di «Quaderno quadrone - Che mestieri fantastici!», scritto da Massimo De Nardo e pubblicato dalla casa editrice Rose Sélavy, il cui nome fa riferimento a uno degli pseudonimi più famosi di Marcel Duchamp.

Libro per ragazzi dagli otto anni in su, «Che mestieri fantastici!» si apre con una giocosa introduzione di Stefano

Bartezzaghi, che, attraverso diversi anagrammi, spiega anche il significato del gioco di parole "quaderno-quadrone".

In seguito due racconti, sullo stile di alcune favole d'altri tempi, con protagonisti due personaggi impegnati in bizzarre professioni: Nimbo ripara le nuvole, Dizzy cerca le parole.

Il primo deve intervenire quando non piove o piove troppo, il secondo ha sempre pronto il termine giusto per ogni evenienza. Entrambi si troveranno però di fronte a situazioni inattese che non avevano mai affrontato in precedenza.

Uno stile di scrittura scorrevole e originale rende la lettura di «Che mestieri fantastici!» non solo educativa, ma piacevole per ogni fascia d'età. La morale della favola, come si evince dal secondo racconto, può essere rappresentata dall'importanza che devono ancora avere le parole, la loro varietà e i loro significati più profondi.

Ad accompagnare la lettura, le illustrazioni di Tullio Pericoli, grande disegnatore e pittore classe 1936, vero valore aggiunto della pubblicazione.

Raccontando con le immagini tutto quello che le parole da sole non possono esprimere, i disegni di Pericoli sono dei piccoli gioielli, ricchi di affascinanti dettagli e con scelte di colori mai banali.

De Nardo ha spiegato di aver proposto il progetto a Pericoli poco prima dell'inaugurazione di una sua mostra; l'artista gli rispose che avrebbe letto i suoi racconti e gli avrebbe fatto sapere: pochi giorni dopo gli telefonò, già desideroso di iniziare il prima possibile a lavorare sul nuovo progetto.

Nelle intenzioni degli editori, «Che mestieri fantastici!» è soltanto la prima pubblicazione della collana «Quaderno quadrone», che, ci si augura, possa proseguire il suo percorso con nuovi lavori in cui le parole (il «quaderno») riescano nuovamente a fondersi armoniosamente insieme alle immagini (il «quadrone»).

Il Quaderno quadrone – Che mestieri fantastici

Di Massimo De Nardo, con disegni di Tullio Pericoli e anagrammi di Stefano Bartezzaghi

IN QUESTO ARTICOLO

Argomenti: Cultura | De Nardo Di Massimo | Rose Sélavy | Marcel Duchamp | Stefano BarTEZZAGHI

L'App italiana più premiata a livello internazionale.

FABER BLOG



Blogger della settimana

Marzia Corraini

Editore, fondatrice e organizzatrice del Festivalletteratura di Mantova

Domenica, festa.

di Marzia Corraini

Strumenti di lavoro

di Marzia Corraini

Storie di archivio

di Marzia Corraini

Vai al blog »

ULTIMI DI SEZIONE

[Sulla Domenica l'Agenda dei saperi di base ad uso](#)

[In sala il western «Django Unchained». il gotico Appena maggiorenne, chiude il Mi-Sex.](#)

[Performance](#)

[Buzzi \(Mibac\): «In vista musei gratis l'ultima Trio CDT, dalla compagnia di Pina Bausch tre](#)

[Oshima, addio all'imperatore del cinema](#)

[Il ritorno dei carretti di strada](#)

[Che goduria la frittatona bavosa!](#)

Tutto su Cultura?

Mi piace 611