

Pupa e il mondo capovolto (ma non tanto) della Lipperini

Libri per ragazzi: un esordio felice di Loredana. Cimpa e Dopo le altre proposte.

LUISA MATTIA

Il futuro è tutto da immaginare e ne parla, con delicatezza ed efficacia, Loredana Lipperini, autrice di "Pupa" (Rose Sélavy, 36 pagine, 12 euro).

Siamo nel 2020 e i vecchi danno lavoro ai giovani: richiedono "nipoti"; una compagnia, un po' di calorosa comunicazione.

I ragazzi vengono pagati per questo "mestiere" al quale sono stati velocemente formati. Due chiacchiere, un the, qualche ricordo da ascoltare...

Sono così i vecchi? Non tutti.

L'incontro tra la giovane Adele e Pupa rovescia gli stereotipi e spiazza piacevolmente il lettore.

Pupa è una vecchia signora piena di storia e di vita, una bella persona che smentisce lo "scandalo" della vecchiaia e rivela la bellezza dell'incontro tra generazioni. Emozionanti e vitali le bellissime illustrazioni di Paolo D'Altan, che arricchiscono con il "fuoco" giusto il racconto.

Dai 10 anni.

