

Famiglia

Che cos'è una famiglia? Da quante persone è composta? Ne basta una o devono essere cento, come una tribù? Come sono fatte le persone che devono starci dentro? Devono essere legate dal sangue, oppure da qualcosa di più grande, come l'amore? E se poi quelle



Mirjana Farkas, *Famiglie, Else*

persone non si amano più e divorziano? Si può divorziare anche dai propri genitori, o che ne so, dai propri nonni?

Io, per esempio, sono cresciuta con mia

mamma e mio papà, ma anche con le mie due nonne (non insieme), e con le mie due zie (qualche volta insieme, perché sono sorelle). Quindi, se inizio a leggere **Maffin, di**

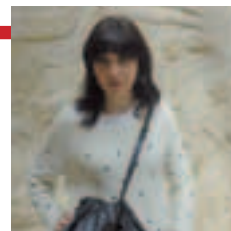


Mirjana Farkas, *Famiglie, Else*

Massimo De Nardo (Rose Sélavy), che è un romanzo avventuroso e bellissimo, mi appassiono immediatamente alla storia di questo quattordicenne magro e stralunato che entra in un negozio per ricevere un orologio che deve consegnare in prima persona a qualcuno che non conosce, nel tragitto che fa

NADIA

È una scrittrice messinese bravissima e un po' pestifera che vive a Roma da più di dieci anni (ma l'accento le è rimasto). Ha scritto, fra gli altri, **Bruno il bambino che imparò a volare** (Orecchio Acerbo, 2012) illustrato da Ofra Amit. I libri non solo li scrive, ma li legge e ama raccontarli, e su DafDaf ogni mese proporrà solo quelli che le sono piaciuti tantissimo: ogni volta un albo illustrato, un classico, un romanzo. Se poi li leggete, potete scriverle le vostre opinioni e recensioni a info@dafdaf.it. Il suo sito è www.nadiaterranova.com





Massimo De Nardo, *Maffin*, Rose Sélavy

per andare da una zia a un'altra zia. E sapete quante avventure gli capitano in quel tragitto: a pensare che fra una zia e l'altra c'è tutto questo universo vien voglia di farla tutti i giorni, la sua strada.

C'è un libro che si chiama proprio così: **Famiglie (Else)**. L'ha illustrato **Mirjana Farkas** e racconta le storie di diciannove

famiglie di varie parti del mondo, dall'Afghanistan alla Somalia, che resistono al tempo e alla storia e forse questo libro ci fa andare vicino alla domanda iniziale,

su cosa è una famiglia: un nucleo di persone che resistono insieme, e quando non sono insieme si ricongiungono o provano a farlo.

E poi c'è un libro che si chiama **Madda sulla luna di Andrea Colamedici**, pub-



Andrea Colamedici, *Madda sulla luna*, Tlon

blicato da una nuova casa editrice, **Tlon**. È un libro dolce e intelligente, perché fa capire che una famiglia a volte può reggersi tutta su un bambino o una bambina, sulle sue intuizioni brillanti sul senso della vita e della morte, sul traffico per strada, sul proprio moccolo al naso... E sì, quella bambina ha solo quattro anni ma è una famiglia, è la famiglia per eccellenza, senza di lei i grandi si sentirebbero perduti.

E poi c'è un libro... No, mi fermo qua. Avete fatto caso al fatto che tutti i

libri sono libri sulle famiglie? Di famiglie fatte in un milione di modi diversi è pieno il mondo. Osservarle è un buon modo per conoscerne alcune, leggere è la strada complementare per conoscerle tutte.

libri sono libri sulle famiglie? Di famiglie fatte in un milione di modi diversi è pieno il mondo. Osservarle è un buon modo per conoscerne alcune, leggere è la strada complementare per conoscerle tutte.